

集部

欽定四庫全書　集部

中州名賢文表　卷二十七八

詳校官中書臣瞿　照

助教臣常循覆勘

總校官庶吉士臣朱　鈐

校對官編修臣盧　燧

謄錄監生臣李世麟

中州名賢文表卷二十七

明　劉昌　編

王文定公

碑誌

大都復虞帝廟碑

幽陵之祠虞帝所從來綿邈廟據金故苑西北維兵後廢不治獨唐貞元間復廟碑宛在顔真卿子頵書人屢欲易去礱焉以它用主者心憧慌若有儆動迺已厥後道士陳

志玄直廟西百舉武起真陽觀為長春別院復購焉約不犯元刻用石背勒營建本始備力來從碑與趺折身挺植重不克舉仆道士惕息磬折向碑祝曰今神顯思若是願置安處且遠荒穢尚敢他用以黷聖靈神惟降監庶畀兹志安載而去吁亦異哉初樞密趙公良弼嘗建學宮於鄉縣求志玄為工師既迄功以從碑事蹟來告公曰嗚呼噫嘻皇乎休哉惟帝明德萬古是式況冀土茫茫析而為幽州者帝之所經畫宜乎燕人祠饗不

忘廟屢廢而旋復也又遺碑歸然自唐歷五代遼金當大元戊寅凡五百有餘歳神物護持俾勿壊汝歸興復之責不在師乎志玄曰唯即以道宫丕構作新廟而奉䊹扆焉既而趙公將志玄之懇以復廟記見屬某拜手稽首而颺言曰日月星辰帝玄明也君臣父子帝彜倫也山川風土帝疆域也是則聲敎所暨巍巍乎與天地同休孰能名而能報哉今志玄黄冠師因趙公一言而復數百年之舊俾來者瞻天就日知慕帝德如蟻之赴

豈可謂推原道本敬其所當敬乃知天理之在人心者曾一息而間斷邪至於稽古樂善因機就功毗贊皇猷思成比封之美又以見趙公事君治民孳孳焉以堯舜之道存其心者也誠宜特書以詔來哲仍繫樂章使都人歲時祀饗登以歌焉其詞曰

帝降諸馮東方人兮幽幽深山鹿豕羣兮耕稼陶漁至爲帝兮風動八區烝一乂兮矧惟析津帝經制兮物不苦窳化土泥兮聖靈在天濡鴻私兮阜財解愠南薰時

兮鳶飛魚躍日用而不知兮風移俗變天理存厥彝兮燕人懷思歆明德而祠兮八音庭陳鳳來儀兮九疑雲深望何依兮我賡九歌言匪空兮皇天降衷克綏惟帝聰兮恫彼下民中庸其鮮克兮嗚呼而能一天下之慮允執其中兮

平陽府臨汾縣重修后土廟碑

平陽府治之西有鄉曰晉源帶汾河表姑射林墟櫛比泉流交貫無寸壤閒曠山霏夕景杳藹如畫故河東稱

膏腴勝槩之地於斯為最風俗率勤儉盡地利憂深思遠有陶唐之遺化焉用是富庶而事神報本之禮尤恪歲時單出惟恐居後豈終歲之勞一日蜡者之意歟樊氏里后土祠其來浸邈蒼煙喬木輪囷離披已百餘年物也兵燼來雖正寢巋然日就蕪圮里中父老綦等憫其若是乃諗於衆曰吾黨仰滋天休取足厚載歲比豐穰人用樂胥可不知其自邪今神庭未備不足妥靈揭虔其謂我何咸儆懼聞命相與經畫起廢完故益新智

者作其謀富者資其用取材於河陶甓於野礷礎於山然後工者輸乎巧壯者服其役營務既興先後有叙於是繚重垣建臺門作重寢列兩序樹庭屏凡三十八楹丹刻翬飛輪煥離立其配侍法從之屬旄纛儀衛之數金碧絢爛森布左右莫不畢備游人過客載瞻載儀溪山草木亦爲動色凡費泉幣僅萬疋既落成某人等以禮幣求文於予將以幽贊神明紀夫廟貌興衰之自謹按汾陰后土祠乃魏鄈丘之制其典秩華縟肇於漢武

元鼎行幸之初千載而下令人歌秋風之辭詠汾陰之曲想夫泛樓船濟汾河千乘萬騎威靈振赫回旌駐蹕躬祀脽上祈穀報功於是乎在故歷代因仍以為聲明盛事曠古當然之典是則崇奉者國家之事非鄉民所得擬也以理究之神脽者即有國之大社而社者自天子至於鄉遂皆得置而通祀第禮文制節有隆殺之異爾况土為神廣大博厚無所往而不在又汾陰在晉為屬邑以兹為離宫異館神游美報之所其誰曰不然嗚

呼三代已降教化衰而禮樂廢禮樂廢而祀典亡林林總總之民物則既戕心惑所嚮有射利徼福而已故祀非其類僥倖於萬一者胡可勝數今冀方之民獨能敦本返始奉所當祀俾歷世相承之俗敬恭誠潔永永是尊以荅高厚無疆之休較夫淫祀野祭者可謂知所嚮矣乃爲作送迎神辭春祈秋報歌以祀云其辭曰

汾流兮容與林葩兮綉組被汾兮一曲坎坎兮擊鼓薦瓊芳兮奠桂醑俟神來欣樂胥芳菲菲兮滿堂偃金枝兮

翠羽報神德兮德何溥

右迎神

澹林扃兮山煙乘回風兮雲軿神欲旋兮何邁奄上征兮朝元衆紛舞兮羅拜欲神留兮無言望極浦兮渺渺愁予目兮娟娟神篤我祜兮歲有年

右送神

絳州重修夫子廟碑

絳爲州甚劇其地蓄河山之潤總六縣以三萬戶爲河

東冠俗剛儉尚氣義奄焉有三晉餘習州治民廬高下覆壓蟠踞枕跨岡陵是依獨夫子廟學據城之東北隅爽朗夷衍奠澤宮甚宜而素汾北來盤折容與帶郡城而西望之一泮水然廢撤既久莽爲榛墟逮州將艭澤郭公來始圖興復遂起大成殿泮宮門各三楹甫朽棧而公卒漠然狼藉者蓋三年於茲噫將有待而然邪至元九年秋奉議馬公來尹斯郡既謁告顧瞻咨嗟憫夫垂成之功日就陊剝乃以完故益新爲任於是完正殿

壯臺門創兩序凡就屋五十餘楹層棟軒翥墀陛整削松桷有舄碩碩其庭中設素王像以顔孟十哲配侍左右東西兩廡繪六十二子及大儒二十有四袞冕冔裳峨峨奉璋奎壁輝映煥焉有光廟既成適選舉令下士子來歸洋洋滿庠既而衆議以州之治化及民者非一其大者著者可無聞於后來謁文於余因勉爲撰述且寓夫予之所感焉嗚呼三代之治道莫先於教學無重於育材材弗育則用乏其人民失化則不明乎善善不

明則民入於僻民蕩於僻則幾何不爲禽犢也哀哉欲求吏之良政之善胡可得已若夫天地絪緼山川開闔蟠精粹靈非有今昔醇醨之間人之秉彝具存天之生材不乏然氣之不充俗之不美者特以教之無素養之未至耳今國家崇聖道開化源建辟廱於京師立學師於鄉遂顓本業者復其身鳴一藝者無不庸是則大易人文之化菁莪樂育之方靡不備至柰何吏治者鮮推其本以簿書獄訟是務爲士者不思根極聖道以大學

自任區區從事於章句之末是不副上之所求所望焉而曰道不明秦無人也宜矣尹蚤以學術侍彤庭歷臺閣熟其然故下車之初首事學校作新士民耳目至成就若爾可謂能也已尹諱闕郡人既書其興建本末而繫之以詩其辭曰

厥初生民秉彝昭融物慾外遷良心蔽蒙於鑠元聖乃大有覺何効何則而先乎學吁嗟叔世降及漢唐道統湮微絺文繪章士騖空言吏昧厥治朝夕孜孜匪不摩

厲科學異端簿書期會愚者不及淪於自棄聖不世出發越道源粃糠虛文浩浩其天廟宮之建序庠是宣穆穆睿思意兹在焉而吏而士尚克勉旃盤盤閟宮完故益新馬公之功本既立矣道由生矣睎爲餼羊乃予之恥

絳州曲沃縣新修宣聖廟碑

曲沃縣學舊矣始完於宋嘉祐初盛於金泰和間貞祐之兵蕩焉無餘前政茍訑初不遑卹園蔬興感薪刈其

下者幾五十祀逮至元巳巳邑尹石抹公慨然以圖復為事工垂構而去尹侯簿賈天衢相與顧歎曰蕭武弁能是烏可不卒其美然澤宮故地庳陋湫隘不足奠安神觀聳邦民瞻相治城西北陬勢夷且爽遂增崇前規而敞其禮殿焉既落成董事者許良等感蕭君經始之勤今政贊終之善來謁文將刻石廟庭俾遺名於孫曹諸賢之列用垂示來指竊不自揆敢以聖道之隆汚廟學之本末互陳而歷告之三代之世家有塾黨有庠術

有序國有學以師以令肄俊造其中時書歲考小大有成然後賓而興之其典則六德六行其藝則禮樂射御書數然不可不知其所自故入學釋菜奠幣於先聖先師示不忘本也彼朝夕見瞻無非智仁聖義忠和孝友睦婣任卹之方凡邪説詖行放蕩僻異之術非可輔世教明人倫者率屏絶不容髮其間故三代道出一致有學而無廟周衰王者迹熄生民不被庠序之教天理茫昧心喪厥守異端百家之説乘隙竝騖不無厖雜壅氐

之敝此太史公讀功令未嘗不廢書而嘆也及漢興學館林如鴻儒繼作師傳業受學古莅官守其說而不易故謀王體斷國論一以經旨為據於時公卿大夫士吏文學氣節雲蒸霧散彬彬然幾三代之風何其盛哉此無他聖道明而百家自息也逮魏晉隋唐以來慕高尚者以虛無為宗干利祿者以科舉為業其視窮理正心修已治人之道懵不知為何事時則三物之教弗明於上先王之澤不及乎下單為廟祀尊孔氏而王之三代

教育之實泯泯掃地矣所謂有廟而無學間有卓越特達之士出芟夷浮學羽翼聖道爲任然莫能拯起其弊而全濟其溺者何哉蓋道之隆汚學之盛衰一繫夫王政好尚而爲之有無也嗚呼三代吾不得而見之得見兩漢斯可矣今國家昭至德建民極勸學敦農崇化厲賢凡所以風四方而開太平之基者靡不興舉故經明行修之士往往實興天府擢位卿相以心正意誠國治天下平之道已嘗佐天子而理百官矣士之不志於古

則已茍志於古舍斯時之易將何所求所待焉曲沃自昔以劇稱土腴物阜爲絳諸縣甲俗剛僉力穡尚氣義憂深思遠奄焉有唐晉餘烈尤不可後者教也本既立矣道由生矣師帥者能仰體上之所嚮以明倫實教作新士民耳目俾知所以學異時人材輩出䄂䄂然追兩漢之風孰謂不張本於斯邪不然釣采華名爲饟牽告朔之所吾不知其可也銘曰

維晉曲沃以劇稱絳山左戒汾右傾山川開闔氣上蒸

風俗勤儉餘剛稜邑居萬家業有恆既富而敎迺世程
嗚呼庠序敎所生石君作尹追良能奉宣德化根以誠
清廟起廢功勃興心計百至經載營惜哉垂構任遽更
後人繼之率有成方華古礎排巨楹文榱藻棟浮雲縈
相前增崇尤克承敎其鋪敦道日宏春風隱耳絃歌聲
始謀贊終匪自矜吏民懷感思以銘我詩刻石碑廟庭

解州聞喜縣重修廟學碑銘

堯舜用道以治天下孔子任道以垂萬世其所以明倫

建極論政造士邇詵遠懷者不外夫術有序國有學而已後之君人者思欲化隆唐虞坐致牖易之道舍夫子之教將安法鄉我國家尊師重道明德新民風動海寓爰自京師達於郡邑鄉遂率建敎官勉士以德趨民於學其比隆致治之意固云極矣而承宣鼓舞寔守令之職是則道生之本敎始之基其可後而聞喜在秦曰左邑桐鄉逮漢元鼎間始易今名其爲縣浸董澤萛鳴條雄盤遠帶風土夷沃通晉走蒲古爲咽會名卿碩德代

不乏人顧山川之氣鍾靈萃秀必自人文德化薰陶涵浸者爾縣廟學舊矣枕城之艮隅地勢穹窿如神龜負圖背露淵水蒼官薈鬱環列庭戺秋煙古色望之儼然皆數百年物也按廟碑由宋迄金宰是邑者增崇非一故制度宏麗甲於諸縣遷革以來神栖碑屋幸脫煨燼然歲年緜邈人迹罕至浸淫於壤甃草棘而宅狐貍葢有年於兹至元己巳從仕郎張君來尹是縣首以營治為任既而監縣事托台簿司天禄佐史劉瑞爭出廩料

資所費而濟厥媺如榱棟桷櫨之傾腐者瓴甋階陛之缺裂者舉易而新之復起講肄之堂齋廬之位至於神門庖庫畦圃游息之所莫不畢備用十年春二月釋菜禮告成厥功百年偉觀頓還於舊粤明年春史劉瑞介汾西前尹王延年持溫國文正公學記踵門而請曰不腆敝邑猥致力於鄉校功甫僝而尹適去烏可俾上官之譱藐焉無聞於後以職以分瑞也寔任其責擬揭諸麗石以告來哲不肖素陋於文以懇請堅切辭不能已

敢勉爲書之又竊喜幸得列名於司馬公之下風固所願也尹晉州臨汾人諱仲祥資明良果於從政故其爲善卓卓有成也如是較夫從事於簿書期會之末者不曰有志於本知教之所基者歟誠可歌也已其辭曰

維漢聞喜古桐鄉東浸董澤南絛岡千年喬木秋煙蒼廟宮盤盤枕艮方平時絃誦溢兩庠代不乏賢古明良如儉顯魏度相唐風雲感會龍虎驤至今德業何昭彰神居雖存地土荒蒿萊没人狐兎藏風雲穿漏摧棟梁

張君下車心慨傷首以營治如弗遑同寮見義爲贊襄
咨嗟吾道百孔瘡頓還舊觀蔚有光齋廬有室講有堂
我南走蒲過此邦親覩盛事思彷徨吾儒有例善則揚
作詩豈惟示不忘士民嚮化此本張嗚呼廟碑古甘棠

重修孤竹二賢廟碑

首陽山孤竹二賢祠肇見於李唐增隆於前宋金貞祐
末爲戍兵撤而樵之國初郡人徐帥因廢基而屋焉後
四十載當至元九年玄默歲惲自御史裏行來官河東

以是年冬十有一月按部至於蒲坂適致祭令下遂齋沐奉祝祇拜墟墓庭序蕪翳路寢傾圮遺像黯昧陊剝就滅於戲前政之不舉至於斯邪非惟不稱明詔尊顯風烈之義而大懼不職下隕教條吏隳不恭惡可狃狃於是祇會屬吏作新是圖資聚既營衆工趨事仍命府掾長吳舉董治厥役改新肖像以儼神儀逮明年夏五月復行縣次蒲吏告訖功用六月丁亥躬率僚屬以少牢之奠敬妥神棲帶河表華新宮歊然山煙庭木奕奕

動色守吏不任之責庶乎其少塞矣知府楊居寛請書其事於石以詔來者噫二賢聖之清者也其出處大節求仁本心興懦厲貪之操息邪懼亂之功孔孟稱之詳矣揭若日月亘終古而不熄小子其敢儗諸然讀黄太史所述去國諫伐蓋宗國有不説好事者爲之説耳竊有所疑焉若曰非讓而逃國人惡而逐之烏在其爲賢也且以避紂不有其位孔子何爲稱求仁得仁子貢何以審夫子不爲衛君乎至於義抗自終恥食周粟亦謂

事不經見臧哀伯何獨稱武王克商義士猶或非之不
然二賢者兆自海濱聞善養來歸當周命惟新明義崇
德之世不知俯仰何所愧怍僵踣於茲山之下乎故特
表而出之必有能辨之者仍爲蒲人作迎享神辭俾歲
時歌以祀焉辭曰
瓊靡潔兮蘭馨錯薇蔬兮薦神庭條之山兮河之水迴
風瀟瀟兮波瀰瀰神之遠游兮逝何歸南吁虞舜兮帝
禹與追以暴易暴兮吾知其非國極所欽兮祀典載熙

槃非周粒兮桂酒芬菲民之載神兮清風庶幾偃迴旆兮入室陳鐘鼓兮載考載擊千秋兮萬歳於焉兮永息

衛州創建紫極宫碑銘

維衛紫極道宫全真師沖虚子房公所剏建也初公既参丘尊師於海上長春目其氣志非凡殊稱異之居無幾何全公主馬坊之清真觀迨國朝壬寅歳聊攝趙侯請師住持郡之元都宫於是鶴馭東游道出敝邑汲長趙實扈林閻師道價重一時以治城崇道里隙地廣六

十舉武緃則倍之奉師爲元覽别館忻然許焉輟其徒張志洞等結茆以居甞闢地得石上刻宋太宰張邦昌詩什知爲吳越錢氏子孫隶華庵故基也師留博僅紀而西還淇上方履滿戶外每以居逸教無爲慮因集其徒而告曰吾大方家雖清虛自然爲宗要以應時衍化爲重詎容山林長往歸潔一已乎且吾行天下多矣未若衛之土中而處會俗美而易化不於焉闡吾教尚何往然祝延寶供香火焚修之所非大壯麗不足以張皇

教基竦道俗瞻敬之心也廼命門徒孟志元趙志樸率衆下商洛之材跋涉艱阻以歲月得木萬計遂建正殿七鉅楹内設三清大像示至道之原也中起通明觀以奉玉皇黼扆欽天帝之尊也後復作七真殿五筵敘列僊品見玄教之傳也下至壇墠神閫齋室庖湢廄庫䟽圃莫不畢舉師素負巧思志堅而氣充規橅位置意匠中定不待畫宮於堵而爲執用者之法要使堅完鞏固爲數百年物尋師委蜕仙去遺命志樸等曰今大功將

集無以吾存殁而作有間勉强前修以卒吾志故志樸等三十年間焦心勞思攻苦食澹繼述師訓猶一日然今則繪彩供帳截然一新金光五雲絢爛溢目宏麗靖深爲一方偉觀其工費之廣自力其力初不外假而衆忘勞焉實經始於壬子之春迨至元甲申秋工告迄功志樸乃件右師之行業與夫興造本末踵門磬折謁予文者再余以鄉梓盛蹟且與師有元談之雅勉爲敘次之師諱志起濰州昌邑人幼業儒既而以異夢有覺遂

入道爲人氣貌魁奇操行清峻通古今善篆搯樂與名士夫遊至於醮祭之獲福雲鶴之顯異所在驚動世之耳目者爲多遺山謂師外朴而内敏質直而尚義似夫墨名而儒實者蓋確論云宜其事業成就如此至元戊寅志樸以師德請於朝蒙敕定僊號曰宏貞體静真人若志樸者於師弟子之禮始終盡矣尚猶以師不覩道緣大成爲歉予慰之曰不然昔真人舍清真而遊博去博而終税駕於衛今雖神游無方其眷戀於此也必矣

況共衛間名山勝境固有小有洞天如元元化現於仙山公和舒嘯於蘇門海蟾留題於白鶴仙蹤靈䢛前後接踵見於方志雜出於傳記之說者昭昭矣異時馭風騎氣追陪真仙安知不過故山而留語俯華表而增懷而爲孫劉絕塵之樂也邪仍作歌詩詳見師志俾刻諸樂石雖緜亘千祀庶幾來者有所考焉其辭曰

道家者流本靜清杳冥而無迹與形宗慈尚儉貴不爭茲乃黃老之常經有時土苴爲世程祈禳醮祭由是生

像緣教設雖强名雄樓傑觀爭崢嶸猗嗟先生起營陵魁偉德業元門英至人未免安儀行河山兩戒礱金庭方花古礎排巨極紫雲爲蓋青雲城羣仙䆗統須皇靈紫垣落落羅天星先生演化意有徼後孰倦焉先此營庶用張本道可興陰助政治歌清寧大緣未竟欻上昇門人攀慕涕雨零歲纍月積大有成惜不久視爲宗盟仙宮洞房本不扃神遊八表風泠泠來過故國宜少停紫極夜氣開蓬瀛追攀逸駕非吾能尚想爲國儲休禎

風時雨若轂不螟下洗澆俗還淳誠我詩刻石何千齡

要作華表歸來銘

大元國大都創慶天慶寺碑銘 并序

大雄氏之爲教如慈雲慧日覆燾無際惟得其人道乃大行宫居像設亦從而熾盛之我國家鼎定全燕教隆內典故精藍勝刹粧嚴寶界金碧相望有佛國大乘氣象維永泰寺肇基自遼彌陀者泰之別院也大安兵燼廢撤不存鞠爲茂草者五十餘年大元至元壬申有僧

雪堂者始來結菴而主之先是師業嗣法猶窟潛天德以經戒嚴機鋒峻越在雲朔名動京師嘗假息閒有以天慶名所栖而告之者初不諭其故既而駙馬高唐郡王聞師名德喜之既覲止即依慈蔭叩真詮師順事隨方日有所覺以至承嗔獲譴非罪而懼若毒者因闡一言多所縱釋其後王請師住豐之法藏院仍贈具錦法衣用著顯異尋以道行上聞有詔所在護持及觀光大都郡王廼出重幣易是院爲師待問駐錫之所與其徒

奉香火修潔精進而已至於建大道場擴充無量功德葢遵養而有俟也逮甲申冬皇孫噶瑪拉以師持誦保釐故欲辟靜室處之宫府辭不可翼日出貨泉二十五百緡洎名驃二仍諭留守段禎詹事丞張九思即所居庀徒蕆事起三大士正殿丈室七巨楹下至門閭庖湢賓客之所畧皆完美始於乙酉之春成於丙戌秋仲役初作闕地得廢鍾所刻天慶二字考之葢有遼建號也事夢既協即爲新寺名額於是倚睟像於金光沸潮音

於空際有來諸天普臨雙樹顧諟永泰廢餘復爲清涼法觀矣後三歲奉皇孫奩香禮江浙名刹起造藏經師冒涉江湖往返萬里存神過化高風所及奔走供養且有金仙通靈伽藍主護之應吁亦異哉凡得經四藏計二萬八千餘卷分貯大都之開泰天慶汴洛之惠安法祥及永豐法藏院仍以法物付之使人無南北通暢元風壽聖皇贊寶緒天花雨紛梵唱雷動日開八方之供者此師之所圖惟也宜其經來神衛號應基先雖老柏

重榮神松回指有不是過者遂不千里遠持待制王之綱事狀以寺碑來請曰山僧空踈無足比數以義以契尚憲使與顧以銘章貺之始終之願畢矣予以師憙儒學有器識所交皆藩維大臣文武豪士緩急於士大夫周旋不嫈悴間解紛振之要有實效然去來其間殆雲凝而風休也嘗即寺雅集自鹿菴左山二大老已下至野齋東林凡一十九人作爲文字道其不凡時方之廬阜蓮社云是亦將因儒釋僧之特達者也宜其行業成

就如此固可以著金石而垂不朽矣師諱普仁字仲山姓張氏雪堂其道號也世爲許昌人父世榮官至豐州司録叅軍母夾谷氏師生有徵祥甫毀齔不葷酒嚌初祝髮於壽峰湛老再具戒於竹林雲和尚及叅永泰贇公一見器異即蒙印可至有機鋒灑落瑩徹氷輪頭角崢嶸光騰星緯之諭贇派出臨濟第而上之師乃慧照十九代孫也過鎮陽樹碑表行濬源接派以昭眞本於尊祖追遠光又赫焉余嘗論天下之事雖小大有殊疇

酢注措皆有本末就釋氏教論之佛法者本也塔廟者末也崇其末而遺其本求進於道亦以難矣若師也可謂持用有方審所先後者哉乃隨讚歎而作偈曰

道之大原出於天物生而靜乃本然扶持有術繫後傳惟聖日遠湮其言奪攘矯虔紛目前佛乘自西來竺乾慈愍濟度心爲先衆生迷惑不知覺沈溺苦海甘流連人人安得以手濟以法爲栖經爲船奉持頂戴破黑業火宅變幻生青蓮龍宮紺殿儘瞻禮貝香須滿黄金田

阿師振錫下南海豈爲頭角爭昂軒向來四萬八千偈
重與震旦開經筵燕豐汴洛還舊貫佛界珠網揺秋煙
羣昏再曉栖至善如夢日月金沙淵漢人得經纔四十
未若此舉思無邊功圓行滿師不有歸之帝孫祈永年
八方奠枕磐石靖天子萬壽南山堅聖孫神子麗不億
惟城惟潘復惟宣歸來文室炷香坐但覺鐘鼓清而圓
從此娑玀雙樹底知師澄定草鞵禪

渾源劉氏世德碑并序

金源氏倔起海東當天會間方域甫定即設科取士急於得賢故文風振而人材輩出治具張而紀綱不紊有國雖餘百年典章文物至比隆唐宋之盛若夫篤志力學挾藝應選首破天荒魁冠多士父子昆季相繼擢第爲名士夫作良牧守文行端雅門第清峻爲金朝第一流者其惟渾源劉氏乎劉氏出彭城望族五季板蕩播遷朔土遼末遠祖諱用者居宏州順聖縣之耀武關世業耕稼生子翰贈承德郎配張氏追封彭城郡太君生

撝字仲謙即今監察御史鄰之高祖也始釋耒耜習進士業當遼金擾攘際學未嘗一日廢天會二年肇闢科場公以詞賦第一人中選惟遼以科舉為儒學極致文體厖雜萎薾視晚唐五代尤為卑下公勵精穜學文辭卓然天成妙絶當世一掃假貸剽切牽合補綴之弊其後學者如孟宗獻趙樞張景仁鄭子聃皆取法焉金國一代詞學精切得人為盛由公有以振而起之也釋褐右拾遺轉知天城陽曲懷仁三縣擢大理正遷平

陽府判官安東節度副使兩貳大理寺出刺石州累官
中大夫年六十三卒於位翰林學士張景仁碑其神道
公性淳厚見義固執待物誠好誘掖後進三為理官議
獄主恕不屈於權貴故多平反尤長於治民興利除害
若嗜欲然施設有條理簡便可持久所去見思圖形奉
事素愛渾源山水幽勝買田家焉晚號南山翁夫人渾
源雷氏北京轉運使思之女封彭城郡君生四子曰汲
曰渭曰淯早世曰濬汲字伯深穎悟絶人早傳家學與

弟渭同擢天德三年進士屢爲州縣有聲累官朝散大夫應奉翰林文字西京路轉運司都勾判官平生寡合不羇慕郭林宗黄叔度之爲人晚節倦於游宦放浪山水間以遣興讀書爲樂稱西嵓子述壽藏記敘其行己甚悉卒年五十八鄆王府文學陳訥銘其墓有西嵓集行於世屏山李之純引其端娶曹氏追封彭城縣君一子佋字稚川大定十年進士第積資奉直大夫豐王府文學兼記室叅軍孫一從夔字和卿奉職出身善作詩

曾孫文祖渭字仲清少好學充貂貫裹既登第授承德郎知秦州隴城寨事調隰州軍事判官終朝列大夫嵓嵐州刺史號闕老人一子价河水泊酒監曰濬廼鄰之曾祖博學强記少有聲場屋間既而用廕入仕至安遠大將軍饒陽令配張氏封彭城縣君生四子似似儼俁似字稚行宣武將軍真定府軍資庫使三子從善字澤卿彰德府酒監從臯字平卿從契字禮卿武義將軍克勝軍副都統孫五人曰郊義武將軍曰郅等俱早世

似字稚章孝敬友愛出於天性力學能文稱其家聲四試於庭不偶用恩賜第授承仕郎華州教授再任承直郎主沂水縣簿娶王氏封彭城郡太君壽五十五終於家遺文雄深簡古有廼祖風嘗訓子孫曰爲士當先行檢如絲之潔將立其身慎無點汙汝佩吾言則無忝矣故屏山李純甫表其竁曰善人劉公之墓其爲士夫之紀蓋可見矣一子從益字雲卿自髫齔時已有成人度擢大安元年進士乙科調鄠陽丞長葛簿陳州防禦判

官皆有治績投機應變措畫出衆意表進提舉南京路榷貨事丁沂水君憂起復拜監察御史君負材尚氣資之以學欲使事業表表大見於世一旦職與志合所言朝廷紀綱時政利病竟與宰臣辨論得失不屈去職閒居淮陽與諸生講明伊洛學久之選令葉縣至則鋤强剔蠹豪族惡黨禁不敢少肆請免逋租三萬石致流民自歸者口數千大起孔子廟既樹教本集諸生肄習其中風化大行考課爲河南最未幾詔入翰林爲應奉不

踰月而卒得年四十有四雷御史淵誌其墓趙翰林秉文勒銘神道皆稱其器識明敏剛直敢言學可以輔政教材足以濟時艱齎志以殁士論惜焉䓗民至廟而祀之孔子稱遺直遺愛者豈近是邪蓬門其自號也盖取南山翁誡子詩元自蓬蒿出門戶莫交門戶却蒿蓬之句有文集十卷粹而贍通而不流類其爲人内子嚴氏封彭城縣君子二祁郁祁字京叔少穎異爲學能自刻厲有奇童目弱冠舉進士廷試失意即閉戶讀書務窮

遠大涵濇鍛淬一放意於古文間出古賦雜説數篇李屛山趙閑閑楊吏部雷御史王滹南諸公見之曰異才也皆倒屣出迎交口騰譽之及與御史公退居於陳相與講明六經直探聖賢心學推於躬行踐履自是振落英華收其真實文章議論粹然一出於正士論咸謂得斯文命脈之傳壬辰北還鄉里躬耕自給築室牖曰歸潛歲戊戌詔試儒人先生就試魁西京選充山西東路攷試官後征南行臺𦣞赫公聞其名邀至相下待以賓

友凡七年而没享年四十有八翰林承旨王磐誌其墓娶史氏洛陽名族一女適前監察田芝子文冕一男景山終國史院編脩官孫一興同有神川遯士集二十二卷處言四十三篇歸潜志三卷行於世郁字文季亦名士中統元年肇建中省辟左右司都事出尹新河名拜監察御史能文辭工書翰别號歸愚卒年六十一娶趙氏前禮部尚書璜之女一子景嵩鄴字伯震一子景巒儼字稚昂鄴之祖也登承安二年進士第累官至中奉

大夫祕書少監壬辰北渡痛宗國云亡蹈河而死配李
氏封彭城郡夫人三子從禹字虞卿登至大七年辭賦
第官至朝散大夫同州録判一子曰都從愷字舜卿自
幼卓犖不羣稍長入鄉校擅能賦聲再舉不契就廕補
官授武義將軍登封主簿已能綜覈縣務東溼吏曹人
不敢以少年書生易之國初生聚稍集遴選廉能急於
撫字辟府君攝領韶州事繼真授宜陽令縣當兵後庶
事草剏下車廉知其利病休戚斟酌而更易之凡科取

差徭必驗其等第俾均輸焉暇則集俊秀於縣庠講明禮義美善風俗爲政才期月而頌聲四達終更授河南府路經歷素精吏事婉畫恢恢刃游餘地致六房無滯務公餘與紫陽楊丈西菴楊公九山李子徽薛庸齋徽之觴咏於泉石間中統四年正月二十八日以疾卒於私居之正寢壽五十有五娶張氏宣德望族貞靖柔懿自在父母家已稱純孝及歸于劉事舅姑恭順飲食服御非經其手不進也終於至元二十三年十月二十日

享年七十有五葬合祔子男三人鄘字君美平江路人匠提舉至元三十一年十一月以疾歿得年五十有五配段氏享年四十有九鄗袁部部場管勾鄰才識警敏練達時務由省掾授承務郎工部主事次陞承直郎順德路總管府判官選充監察御史女二長適渾源州王氏次適應州元帥韓公之孫孫五紹祖江浙省宣使慶祖澉山巡檢繼祖勝童乞童從稷字賢卿終濟南路儒學教授三子曰郇曰郴曰郛俁承奉班祇候遂州酒監一

子從周字文卿劉氏先壠始葬順聖之耀武闗南山翁從祖塋於渾源縣東北黄嵬鄉御史君以世故流離起先塋於宛丘神川旅殯洹水歸愚定窆燕山令鄰奉大父中奉公衣冠及考妣柩安厝於河南北卭之原是爲渾源劉氏洛陽新阡鄰復欲彰先懿昭孝思圖不朽諗不肖嘗問學於神川先生知其家世頗詳持張陳李趙雷王諸公銘誌求述世德碑以猥列後進年迫衰謝不能發越先賢事業且何敢秉筆於諸名勝之後堅辭者

久之鄉復曰金亡士之北渡者百不二三今消磨已盡求接見先輩老於文辭而最知名者莫公若也今弗惠顧則先世之事將何於託不獲已迺採掇諸公緒餘及已之聞見而知者會歸其極而系之銘銘曰

漢庭射策貢士遺風排黜百氏仲舒是崇唐文三變敗北無從振起衰薾尊昌黎公兩公傑出莫之比隆考其肖裔孰繼芳蹤大名難再氣數奇窮金源立國網羅才雄首魁多士惟南山翁程文妙絶一世師宗當時景仰

韓董攸同子孫克肖家學是攻巍科七決聲華摩空故家文獻泱泱大渢蓬門卓爾世業克充言直行果節效匪躬文撑傾頹致時之雍齋志雖没留名則鴻中奉矯矯職貳大蓬存亡惟義表我孤忠子孫昌熾爲報則豐神川力學洞聖心胷明理貫道匪文奚工玉佩瓊珠大振辭鋒道家學之淵流會百川而朝東章甫適越惜不時逢陰相同氣先志恢洪朱衣白簡秉御史驄何劉氏之多賢試紬繹其始終種德植善無踰於農立志務學

禄在其中忠義仁恕傳嗣彌縫維人事之克盡見天理之昭融宜澤流渾水之源青蔚南山之峰北邙之原歸然新宫世故牽率匪忘祖封是惟金百年文宗之裔過者敬恭

中州名賢文表卷二十七

中州名賢文表卷二十八　　明　劉昌　編

王文定公

題跋

跋蔡中郎隸書後

科斗書當秦有天下未盡廢而程邈易篆作隸特用便牘削耳逮中郎蔡邕去取丞相斯大小篆爲八分實秦隸書也近觀公建寧三年所書五官功曹掾夏承墓表

眞奇筆也如夏金鑄鼎形模怪譎雖蛇神牛鬼厖雜百出而衣冠禮樂已胚胎乎其中所謂氣凌百代筆陣堂堂者乎故書家評公書骨氣洞達爽爽爲有神宜矣昔張長史作書多先觀古鐘鼎科斗文字遂楷法妙天下不然則無漢晉已來高古氣骨不肖往年道出襄國讀宋文貞神道碑見其筆畫一一涵篆顈古意乃知其言爲有徵後之學者茍志於古舍兩漢孰宗匠哉至元辛未中秋前二日同相人馬才卿觀於省掾吳蔓慶之寓

舍衛人王惲欽祗書

跋中興頌

歐陽公稱浯溪頌石歲久剥裂字多訛缺獨李西臺家藏最爲完好予後得而見之宦學四方來藏魯公書甚多茲獨闕然及調官平陽會郜君和之出故家墨刻八軸蓋浯溪臨本也命兒子孺臨摹雖精氣轉索庶幾典型具爾嘗聞公平生書五百餘石其風骨氣韻率洞洞有神如忠臣正色立朝羣姦魄褫又如元氣賦物流形

都異因其人而爲變耳始秦越人探丸起死不主故常在邯鄲則爲帶下過洛陽則稱老人西入秦又以嬰兒醫名也故評茲帖者謂闕偉發揚狀巨唐中興勲德之盛豈虚言哉閑閑公偶以銀鈎鐵畫目之恐未盡善也至元十二年乙亥歲夏四月六日臥病中書於謝帥第之北軒

跋郎官石柱記後　唐尚書右司員外郎陳九言文

古人稱長史得草聖不傳之妙豈知眞書在唐爲一代

精絶所謂能行而後善走者也魯公書學氣侔造化眞楷得法多自公始郎官帖精絶爲至舊刻在京兆今亡或云淪瘞廳事址下近從曹生季衡得墨本全文蓋丞相壽國高公故家物也老眼增明伏玩不置者累旬眞希代寶也十有三年春正月人日題於西山之讀易龕

跋手臨懷素自序帖

世傳懷素自叙帖有數本劉御史文季云昔吾從祖河平君所藏本最佳後有蘇才翁跋云前紙糜潰親爲裝

稍且爲補書不自媿其糠粃也有杜祁公題云狂僧草聖繼家顛卷後兼題大歴年堪與儒門爲至寶武功家世久相傳後又有山谷楷書釋文蔡無可家故物也兆渡後觀金城韓侯及祕府所收俱無蘇杜二公題跋似亦非長沙真筆至元辛未秋九月晦余謁左轄姚公出示太保劉公家藏帖前三十三字亦云子美補亡披玩之餘令人彷像意韻盤礴於胷中者累月冬十月甲午是日極暄妍可愛秉筆墨調利喜爲臨此拙惡非所慮

庶幾見其典刑云耳監察御史汲郡王惲仲謀甫題識

題懷素草書千文後

予觀藏真大歴二年海西寺所書千文極縱横捭闔之狀其欲斷還連似斜復整筆増妍而不繁其減者意足而悉備如風檣陣馬驟不可當倒冠落珮狂莫得制至於氣凌過庭勢迫張顛雄偉豪邁超於法度之外者一一視之皆篆隸之古文耳兹本雖出臨摹精氣固衰骨脉具在所謂雖無老成人猶有典刑十一年正月五日

風日清麗手柔筆利乘興學書覺胷中煩滯拂然從筆端出矣

跋張嘉貞書

近孜瘞鶴銘乃知爲右軍龍爪書也予所藏唐中令張公嘉貞北嶽廟碑其意韻骨氣敦厖古怪如衛戈植劒特龍爪遺法爲正書之一變耳張公當開元初拜大將提重兵卧護北門其氣固已雄一世矣及繼璟而相以强敏風操聞然史臣稱公性踈簡與人交不疑内曠如

也古人以書學爲心畫故其筆不得不雄放奇偉象乎爲人然未免夫捧心效顰也如優孟抵掌談話與叔敖俱化一一較之有不然者蓋其嚴辨有餘而高風絶塵爲少衰矣戊辰中元日書

跋麻姑壇記後

歐陽永叔云仙壇記有大小二本此大書者也其興寄縹緲穠纖妍麗無不可人正如覩麻姑手爪令人背痒時不待爬搔已渙然冰釋矣魯公書大抵與兩儀渾淪

千態萬狀不可端倪因其人而爲變耳第記中皆懭怳不經之事公特爲書之豈王中令謝太傅文彩勲名凌跨百代未害登東山而有高世雲霞之志也

題魯公書臧氏碑後

魯公書三原臧氏二碑所謂紀宗者作擘窠大字體端整而頹瀟散如羽林壘壁横天作陣勢相戛摩與衆星爭光而色正芒寒之氣爲有閒耳其懷恪神道銛鋒勁畫望之凜然挺植戈戟一一較之不無利鈍惜乎出秀

岩臨摹使千金駿足困伏皂櫪間其超逸絶塵之想索寞無光惜哉乃知太師忠義之氣發於筆端者諒非積學而後能也至元乙亥秋七月朔得此帖於參政李公

跋竹谿所題東坡墨戲後

竹谿書所見多矣未有若此帖之眞楷蕭散者大似虞中舍諫獵奏狀間以側筆學坡之媚耳乃知公當大定明昌間不只以篆隸獨步於玉堂金馬矣輔之韞櫝愛玩亦醉翁之意也可謂眞知賞音者哉

跋孫過庭書

太宗以英偉之氣凌跨百代萬機之暇游心翰墨故二王法書盡入祕府摹倣臨搨然後以牙籤玉軸徧賜諸王何好尚如此其篤臣下得不從風而靡過庭適當其時今觀此書規模步驟一宗二王得飛鳥出林驚蛇入草之勢然點畫散落往往斷而弗連蓋體具二王而章草爲羽翼也東坡謂陶詩初若緩散不收反復觀之乃得奇趣余於吳郡亦然但近代名公品題不到豈具眼

者未暇及之邪予特表而出之至元辛未冬十一月二十四日與兒子孺重觀於京師咸寧里之寓舍時雪霽氣清率爾而作汲郡王惲謹題

跋荆公墨蹟

予嘗觀壽國高公所藏心畫水鏡知此爲臨川所書無疑雖風骨遒勁而筆勢散落無繩削可據殆似公當軸時變新法調夸毗子青苗助役無所紀極噫一念之差至於筆墨閒尚能髣髴其爲人如此後之學者處心擇

術當如何哉至元壬申重陽前四日書於平陽官舍

跋黄華墨蹟

予觀公書多矣曰黄華山主者盖公中年筆也其格調步趨要本二王氣韻蕭散得元章之勝勁厲初不逮之然如王謝子弟以生長見聞猶足以超人羣也殷溪云

題黄華與李彦明太守一十三帖彦明係公同年友也

此數帖盖公官翰林時書也至有饑寒之厄近在旦夕

又云收拾扈從秋山貧家至甚不易令人披讀可勝嘆惋當明昌鑾文之世公以文彩風流照映一時其窘迫乃爾豈官散禄薄未爲道陵所知不然貧乃士之常事造物者庸玉汝於成邪至於文翰之妙如荆金和璞自有定價不待稱而後重也

跋任龍巖烏夜啼帖

南麓書在京師爲最多其擘窠大書往往體莊而神滯獨此帖豪放飛動超乎常度而木庵師謂醉後興逸妙

能天成豈長沙率爾而顛字字圓轉之意邪然古人得意處非一如去乖就合意居筆先乗其調利例多高風絶塵不只藉步兵作氣而能奪三軍之帥也

跋任南麓所臨潛珍閣銘為大陽津張提舉彦亨賦總一百八字提刑王子勉目曰數珠帖

南麓書在金大定間號稱獨步然擘窠大書往往體莊而神滯今觀此帖筆勢超逸氣韻兼勝豈非抵掌談笑

善學叔教者邪

宣聖小影後跋語金正隆六年太學生馬雲卿筆襲封衍聖公孔元措

題識

宣聖肖像繪者非一憑聖儀四十九表儗之猶潢潦之於河漢培塿之於泰山也孔氏云家廟所藏衣燕居服顏子從行小影最爲真像此本葢再一傳也嗚呼尊其道踐其迹是謂之恭敬不然天容日表雖參於前而倚諸衡是不幾於黷乎至元乙亥夏四月命士人王友仁

臨寫小子惲百拜敬書

跋周處府君斬蛟圖後

役萬物而君之者莫靈於人而處尤以氣勝者也彼司馬彤之〈阝虫〉鄙未若神蛟之變怪也老於蒐之殘猛不減氐萬年之嘯兇也處一旦視之猶尺蠖與孤豚耳乃知擁殳之際其氣固已蓋西戎矣然有憾無援受制於人卒為二豎所害噫千載而下令人讀臨戎之篇凜凜然猶有生氣其睨梁王不糞土若也雲史筆之諒有激而

云

跋陶縝生菜圖

蔬果猶犬馬然以其恆見而難爲工故生意彩色有郊圃水濱之異縝之筆不見收於御譜而爲金陵所題詠所謂一杯密雲龍足以知名於當代也

跋范中立茂林秋晚圖

中立初年本學營丘極平遠炯秀之狀至於山骨鬱茂林麓幽邃咫尺杳靄遠隔千里翳然若太陰雷雨不可

端倪兹蓋居終南晚年之筆也故當時有弃墨如泥之目是知游藝雖宗匠前修唯其胷中自有一天乃能造微入妙

題王生臨道子横吹等圖後

書與畫同一關紐唐賢善臨書宋人工𪋤本要之極形似而出神爽爲佳蒲江王生以讀書餘暇游藝丹青於臨放爲尤能蓋致思詳雅不爲法度窘束筆與意會將天機所到近爲予𪋤道子馬融横吹甞邱寒江晚捕爲

可見昔龍眠作李北平射邊騎圖觀矢之所直迺應弦斃也若向作著矢狀則風斯在下矣知此則能造微入妙文甫其沉潛可也丙子清明日書於行館之敬止堂

跋秦得真墨軸後

墨之名家者唐已來不數人其難工也若是如坡公尚煤松自劑放潘谷㳍法至竈發舍焚曾無倦色宜乎秦君嗜之而不厭也蓋將紹潘張之絕藝發潛德之幽光耶予近以沈煙寶劑就龍尾石試之其黑而能光清而

不洏廼知精妙入神方駕前輩為諸公所稱道宜矣

祭霍山祠題名

至元九年冬朝廷以郡邑鎮山大浸載諸典秩者所司三載一祀霍岳在河東實為靈鎮故事每歲以仲夏土極之日用信報禮昭虔度也明年癸酉夏六月二十二日惲行縣北走霍邑前次洪洞雨不克邁越翼日抵趙城適嚴祀省牲之夕廼率霍州判官連漢臣監縣事塔廸尹裴國用主縣簿劉偉齋宿祠下將事之夕霧雨交

作既祀之朝陰霾四開三獻禮成冷風肅然神峰鷲嶺軒豁呈露雖韓潮陽之禮衡岳孔廣州之祀南海不足以喻其快也陪祀者府兵曹解禎縣佐史高政稅監張承慶邑人薛昌齡嶽廟道士李志眞興唐寺僧普光執事者吏王庭玉等一十五人遂相與饜飫神貺而退承直郎平陽路總管府判官汲郡王惲題記從行者閻山

張思誠子翁孺

跋唐忠祚柘條白頭翁圖忠祚前宋人宣和畫譜有傳

前人稱忠祚畫不唯極其形似如花美而艷竹野而夭能狀物之性爲好耳余尤愛其科條勁挺放筆而成得妙意於法度之外殆書家所謂錐畫沙也乃知畫與翰墨同一關紐豈虛言哉

跋楊息軒江灣漁樂圖

予初不解畫工拙非所知但開卷瀟灑見漁家風味令人渺然有江湖塵外之思不知何時得帶笭箵以駕船獨簪牙而揮車去作西溪漫叟爲畫家所傳寫似亦不

虛負此生矣

跋藏春劉公東亭等帖

此太保劉公書也觀其筆法若不作意故飄逸如此絶似長沙素苕磯靜釣等帖識者當以予言爲不妄黃氏裝潢者能愛之以爲珍藏豈性與藝習而相近然邪

自題所書草字後

今日午睡起偶作草字數行因悟筆勢貴其神速要如李愬夜半乘雪出其不意乃能懸瓠城縛取元濟爾

題丙博陽問牛圖後

蕭曹稱漢賢相然未免有牛飲池汙之論豈狃於休息重夫更化者乎及博陽秉鈞闊略細務每以燮和爲心神爵五鳳間蔚然有聲爲中興名臣以二公較之佐命外吉寅亮之功有足多者胡氏謂體元者人君之事調元者宰相之職信哉彼閭里門而消沴因涥車而被誚者坐享堂封無所事事曾不若丞相嘔茵吏耳予適纂述調元事鑑友人敬之之子公讓請題其後故書

題王郎中國範所藏唐翰林供奉畫玄宗幸蜀圖

世知天寶之禍階於九齡罷相政歸楊李不知枉害忠良一言玄宗已爲聲色蠱惑其明理亂顛倒莫知所從逮夫九縣飃馳越在草莽方思曲江忠諫遣使祭墓嗟何及矣今觀是圖自馳出大内宮衛依然供頓咸陽父老進説次馬嵬而六師不前痛九廟而太子北駕至犒遣扶風蹭蹬蜀道彷彿躑躅愁焉如擣之懷去五百餘

載按圖思事如在目前令人動被髮伊上之感可謂畫中有史其垂戒深矣

題坡軒先生詩卷後

予嘗於鹿庵讌席見老人數輩衣冠楚楚容止足觀當時顯宦有不復及者詢之皆前朝榷釀官也而況坡軒者乎先生在大定間調監相酒其風流文采照映一世時賢與之不在明昌詞人之下所存片言隻字猶當享之千金自非篤好有睨而不顧者夢卿出將家喜詩學

固能寶而藏之異時釃酒臨江助吾橫槊之氣者不爲無得於斯文也

題李懷遠事系後

李鎬字之京涿之定興人父金大定間進士第終蘭州刺史先生姿冲澹樂山水初蘭州府君官鳳翔府近山多勝槩公日登覽怡説至樂而忘歸自是畫品日進北渡后留寓淇上僕猶及識之番番然一良士也嘗作樊樓風雨春雲出谷二圖大爲東瀛子蕭公所賞識曰士

夫間不多見也以門勞官至懷遠大將軍集慶軍節度副使壽六十五卒於衞子師孟字希賢今年七十有五為人質直好義無它腸精力强明飲啖不少衰時時尚能浮大白酣適簪花曳杖游行閭里予每遇諸塗更忙與從容抵掌談平日心事初不以惸獨而屑懷也然未免作句讀師自給其日料焉復為一慨然耳戊子歲端月上元日秋澗老人書且得載郡志寓居之列云

跋澹游先生詩後

黄華先生以海嶽精英之氣發而爲文章翰墨當明昌間照映一時惟其早世識者至今惜之余向客京師好事家屏圍幀軸無非澹游詩翰迺知老成雖遠典刑盡見於是此幅公之老筆尤瀟灑可愛豈神完守固氣自清明雖耄而不衰者邪戊子冬陽生后日秋澗惲謹題

題雲麾帖後

李北海書融液屈折紆餘妍溢一法禊飲序但放筆差增其豪豐體使益其媚如盧絢下朝風度閑雅縈轡回

策儘有緼藉三郎顧之不覺歎美東坡云予書初學李江夏后來自成一家及以雲麾帖一一較之坡第按之稍扁而青出於藍耳蘭亭在古今爲真行之祖自太宗崇尚一代學者爭師宗之然如徐季海輩尚未免結體之俗況餘人乎公於斯時獨能高視遠步造微入妙臨池策勲固當爲右軍忠臣矣有具眼者出乃知余言爲不妄戊子冬孟秋澗老人王惲謹題

跋米南宫書曾夫人墓誌銘後

顔魯公稱殷成已雅善填書嚮見唐人作禊飲序每行特留二三白者使見其已者之功夫耳初觀是帖即疑其神爽索然乏飛動縹緲之勢再視之乃知爲成已法也縁襄陽出奇無窮雖憑軾縱觀不無看朱成碧耽嗜者心慕手追豈不踐跡終不入於室邪夢卿來託審定所見如此於戲夢卿其寶之安知飛電流雲之駿不踵門而至者乎戊子歲秋八月二十七日秋澗老人題

跋香林先生老饕賦後

眞楷有常規而顛草無定態魯公傳長史之法東坡得魯公之妙至於率爾而顛餘未見能旭也今觀此帖馳騁長沙氣劘禱佛之壘耳嗚呼百年來人物淵源之盛槩可見矣先生姓田字信之前進士蒙城人學顏而至者也晚進王惲謹題

跋唐韋皐畫像

予嘗觀皐王畫像魁偉奇傑顏赫奕視猛而髯戟如老羆抗首有百獸不敢傷之氣不如是何以破吐蕃四十

八萬之衆擒殺節度都督龍官千五百名乎至外臣自預政抗章勸進軍旅之目以定秦鏤號其豪侈横恣在所不論及歿有司欲追繩其咎頼門士陸暢者得解至今盛名有光於蜀嗚呼竹頭木屑其可忽也哉秋澗老人偶題

附録

大元故翰林學士中奉大夫知制誥同修國史贈學士承旨資善大夫追封太原郡公謚文定

王公神道碑銘

皇慶壬子歲朝廷推恩舊學贈先考中奉府君翰林學士承旨資善大夫追封太原郡公謚文定先妣推氏追封太原郡夫人眷恤隆渥上及二代明年春正月丙午焚黄祭告寵賁松櫝越王氏有煒是用追述先公立身行道致兹顯揚者敢昭告於神道先公諱惲字仲謀世家於衛曾祖諱經隱居讀書鄉黨化其德謚文元先生曾祖妣吕氏臨清大家祖父諱宇亡金衛州刑曹孔目

官精於文法官敦武校尉用公貴贈集賢侍讀學士大中大夫追封太原郡侯謚敏懿祖妣孟氏韓氏竝追封太原郡夫人顯考諱天澤資剛明决科律學魁多士亡金忠顯校尉戶部主事中年折節讀書務教子起宗所交皆海内名士易名文通先生用公貴贈正奉大夫大司農卿追封太原郡公謚莊靖顯妣靳氏追封太原郡夫人先公幼有至性勤學好問若饑渴然弱冠受教於鹿菴王公詩文字畫已有聲紫陽遺山一見為指授所

業期以國士楊西菴曹南湖高吏部徒單顒軒愛其材器折行輩與交極口為延譽中統建元左丞姚公宣慰東平辟充詳議官尋被中書特授翰林修撰同知制誥兼修國史院編修官制詞有行已無玷博學能文顧超絶之逸才足鋪張於偉績之旨士論榮耀焉一時詔制辭命皆出其手共稱敏贍既而兼中書省左司都事建言曰廟堂出治之源今機務草創當究其本末先後酌而行之允焉遇事詳處得宜同列許其明達至元五年

肇立御史臺首拜監察御史獻書曰憲臺執法糾正邪枉今無法可守取人無路宜講治制以立紀綱設科舉以取人材體用既明朝廷不勞而肅矣憲寮爲首前後申明典制彈劾姦邪凡一百五十餘章切直敢言不畏強禦於政體多所裨益如劾劉都水怙勢作姦陷公儲四十萬石權貴爲側目九年陞授承直郎平陽路總管府判官晉大府也先是吏風盛民囂於訟公用誠敬待官長威嚴肅吏屬作勸諭文二一則勉飭州縣革弊勤

政一則諄告百姓務本畏法致吏民感化奉約束惟謹歷二考如一日絳兵卒陳姓者殺同産兄杜獄因繫緩逮繫者三百餘人延滯至五年之久遠近爲憤惋省檄鞫問廉得實跡一問即服時晉絳久旱是夕大雨霑足咸謂伸理寃抑所致各路設辦課官例分門下平陽所轄院務幾百按籍點差終任不易藩府採姑射山文石藉夫匠力闢山蹊爲坦途者六十里西山伏利由之而出土人刻石紀其事大起府學敦勉師生傳授暇率吏

屬聽講風俗爲一丕變又復回車嶺孔子廟首陽山二賢祠修建廨傳遞鋪以閒計者千數增戶餘三千敕使過晉者以政績上聞至蒙奉公勤政之諭十三年奉命同陳節齋考試河南五路儒士語於陳曰吾道如綫不宜用平時取法凡就試者皆以通文學第之十四年授翰林待制奉訓大夫鹿菴大學方執文衡屢稱其文章精妙明年秋選授朝列大夫河北河南道提刑按察副使改除燕南秩競移山東東西道先公之任風憲嘗謚

僚屬監司職在繩愆糾繆肅清政務惟自治而後可以治人又憲府非有錢穀詞訟之繁特明大體布公道事當覈議極乎中正方可服衆惟克已自厲故按治州郡褰帷具瞻有風動百城之目部内府尹恃占名鷹房恣爲不法公納賄賂莫敢誰何即按劾罪狀以聞蒙杖而黜焉憲臺徧諭諸道遠近爲肅然冀州監從人因造作掊衆利甚夥與監逸去事白曰行司巡歷動經歲時俟獲而治則姦人得計矣質其田宅償其民南宫弭筆者

號尹庫因告訐冒蒙賞賚沮嚇官府肆凶侔利或言其擅殺耕牛歷數奸惡痛杖之而死萬戶稱快又辨釋德平民劉氏疑獄一十八年除行臺治書侍御史不赴進承華事略於東宮廣孝立愛端本類二十篇採古儲貳善事前有圖後斷以己意蒙裕皇徧覽稱善賜酒有極用心纂述之諭令諸皇孫傳觀宮寮稱其宏益良多聖上命近臣繪寫以賜東宮二十二年奏充中書省左司郎中屢趣不應時小臣盧以理財用事或問其故曰力

小任重剝衆利己未見能久者可近乎既而果敗衆服其識先而有守二十六年授少中大夫福建閩海道提刑按察使甌閩僻在海隅歸附後官貪民殘奄爲盜區黠尤貪惡者數十人乃上章彈劾行省官非其人宜選文武備具有籌策大臣矯正枉濫肅清邊陲則民心服而寇盜息巨賊鍾明亮嘯聚洪閩郊東擊則西逸西逐則東奔彼此玩寇師老無功乃請立主師專號令朝廷允焉賊果潰滅二十七年以疾得告北歸二十八年朝

廷以耆宿來徵明年二月謁見世祖皇帝於柳林行宮
蒙慰諭久之繼上萬言書條陳時政一曰頒憲章以一
政體二曰定制度以抑奢僭三曰節浮費以豐財用四
曰慎名爵以攬威權五曰重廉司以勵庶官六曰嚴保
舉以覈名實七曰設科舉以收人材八曰試吏員以清
政務九曰恤兵民以固邦本十曰復常平以廣蓄積十
一曰開屯田以省遠餉十二曰息遠略以撫已有十三
曰感和氣以銷水旱十四曰崇教化以厚風俗十五曰

減行院以一調遣十六曰絶交貢以示曠度上嘉納焉
授翰林學士嘉議大夫與議政事凡預庭議知無不言
成宗嗣位獻守成事鑑曰敬天法祖愛民恤兵凡十五
篇逐事直説本諸經旨侍臣謂純正親切有魏文貞司
馬端明之風元貞改元加通議知制誥同修國史纂修
世祖實録作表進呈及封謚除拜大典册皆經定撰大
德元年進中奉明年戊戌春以三朝舊臣賜楮幣萬緡
其年七十請老不許五年再上章懇請除公𦤎自祕著

司刑鄉郡以便侍養仍官孫笥祕書郎榮其歸方優游鄉里樂遂安閒不幸於大德甲辰歲六月辛丑以疾薨於私第正寢之春露堂享年七十有八越九月己酉葬河西里之先塋夫人推氏祔焉送葬餘萬人及四方來弔祭者哭皆失聲曰五百年那復生此公耶先妣共城人尚醫推公季女資婉順事舅姑睦姻親以孝敬聞先公所得俸給均之家人惟恐失所若稍越規矩即治之如法故皆悅服而不敢犯女侍生二子善加撫育無異

已出内助力爲多先十八年卒生子公孺奉議大夫知潁州事孫三笴朝列大夫中書刑部郎官次詵詵侃侃尚幼女孫二長適昭文館大學士耶律伯強子著作郎楷次適甯氏子重孫五男漢璋德璋潤璋女二皆幼庶子二公儀廕授承務郎同知磁州事公説衛輝路儒學學正生子瑣住先公資明敏正大材器英邁操行純古博學有經濟器業與人交樂易直諒不能詭隨與時俯仰常曰士當行其所學明義達道一以至誠將之窮達

得失有不在已者當官持重有體守正奉公表表欲見於世故所至有聲遇不平事及惡之可疾者憤然必窮治廼已官清要四十年自奉如寒士平生篤於禮義視勢利蔑如藩國世子且貴顯於朝招翰林諸公讌集私覿禮衆議未一曰禮上國卿當下國君遂平揖而已省掾趙和之病疽迎醫救視没爲殯斂以行槖付其家友人周曲山能官至廉卒無以葬營治至成禮南宮劉文卿善數學客死於衛既周其喪妻少囊珍具甚富求一

室相依以禮謝去其廉正類此少與西溪香山友善時目曰淇上三王别號秋澗晚節名德俱重爲世尊仰不稱姓字但曰秋澗公作爲文章不蹈襲前人要自肺腑中流出平居談話無異於人及操觚染翰經旨之義理史傳之鋪陳子集之英華古今體制間見疊出雄深雅健辭古而意不晦以自得有用爲主宜乎綰持文柄獨步一時字畫遒婉以魯公爲正所書卷帖爲世珍玩樂敎掖後進明義理工文章必盡所得又善因材致篤故

籍之多顯達者自少至老未嘗一日不學易簀方停筆平昔著相鑑五十卷汲郡志十五卷其承華事略守成事鑑中堂事記烏臺筆補玉堂嘉話賦頌詔誥表啓書疏詩文碑誌銘贊樂府號秋澗大全文集者一百卷延祐六年蒙朝廷公議爲之刋播焉富哉言乎其勤篤至矣其振耀後世宜矣至於論列時務利害互明得失兼著忠愛情切聞一事可行一士可用必爲建白雖未盡行後竟如所言較其藴奥見諸行事者纔十之二三故

贈謚制詞有觀其遺書蓋抱經綸之志詢夫成蹟豈特黼黻之材惟治朝著蔡之是稽繄晚生山斗之所仰蓋公論云敢用是爲銘辭曰

士惟有立德功與言能一於此不朽者存顯允先公睠茲克勤策勲學海力振斯文擴我浩氣塞乎乾坤手抉雲漢大放辭源鴻文大冊帝載昭宣人所共知方駕昔賢紹韓歐之宗派得文章之正傳匡時裨政人有未知志存經濟惟日孜孜拜章奏記罔或少遺有物禁訶百

纔幾施時耶命耶而止於斯載瞻遺藁爲世著龜山斗聞望後學仰規內相美謚恤典恩推見諸行事功止一時著書傳後千古是希孰得孰失必能辨之又何俟曠世相感則吾道爲庶幾用是昭告神寧無疑大行峻極清泉漣漪淵峙無窮永照豐碑

嗣子公孺撰

文定公子公孺公儀皆能文公孺子笴亦以文顯而笴後漸無聞昌至衞訪之不可得最後於史參

政坐聞參政舉王堂嘉話數事顧謂昌曰此在王文定公集中集板在嘉興可致也昌又偏訪之祥符儒官有自嘉興來者乃始託購文定公集踰年而得則殘缺過半矣又求山鐫野刻於衞浚之郊得文定公及公孺公儀笥文爲多嗚呼以文定公啓之繼以公孺公儀與笥纔百五六十年所以考見其美者乃藉於是集而子孫墳墓漫不知其所在使又百年併是集亦磨滅則王氏傳承之美且

復有不可考者此昌文表所以繼作也嗚呼以世以地豈獨爲王氏哉劉昌在西河舟中試筆

文定公爲翰林學士時有文刻水簾洞中昌課士之暇遂出衛西門尋青嵓山山在淇縣南四十里有水簾洞然險僻不可入昌乗輿由金牛嶺折而西行深澗中石磊磊擇地始得步乃舍輿躧騎陟石崖二里許至小風門人有攀蘿而上者望之危若懸猱不能不爲之目瞬心掉又折而西北十餘

里始至大風門舍騎而登挾以兩隸而加之引行十里至所謂雲夢山今云北坡山望煙起叢薄間從者曰此道院也乃少憩有二三老攜茗飲來為盡一盃又行里許見臺殿金碧朗麗若浮空而出者締視之則在大石上端嚴宏偉所謂玉皇殿也而四面皆石壁萬仞深杳迂迴下緣山趾登大阪始及門如投阱中然既入則寬閒寂寞真神仙窟宅也南即青崗山今云南方山蓋以其形似言之

耳洞在崖半中有井常出光怪水溢流沿洞而下

若簾然故云水簾道院爲汲判井德常建磨崖刻

翰林學士王惲記上爲盤螭中可一丈許下趺爲

左顧龜極工記文宏深典重真可垂傳而洞口刻

三四詩極高者苔蘚蝕澁不可讀其下二詩皆贊

井公者東入老君祠有洪武戊寅歲彭守約題時

已卓午從者具蔬飯飯畢出望蒼峪及桃峪口欲

尋醉仙迹不果夫山窮水僻處幽勝之境出於天

造地設而井公獨能用志於此名因文傳而文與洞且將與天壤共弊不亦奇哉昌固有志焉而力不能及也漫詩以識之漠漠寒山隱隱鐘迢迢石磴接諸峰支笻欲下人如鳥攬轡先登馬似龍蒼峪雨添溪碓急青嵩雲護水簾重徘徊讀盡磨崖記却笑無能繼後蹤又題水簾洞云秋雲不捲水晶寒芝草年深溼未乾翠壁懸冰鳴劍佩蛛絲穿露織琅玕夕陽照影鮫綃薄春雨添流瀑布寛我

欲尋真問丹訣憑誰傳箇借青鸞成化己丑秋姑蘇劉昌在湯陰察院書

中州名賢文表卷二十八